

Objectifs de la formation :	
Maîtriser l'ensemble du Logiciel dans le but d'effectuer et de contrôler le flashage de vos documents et la séparation des couleurs quadrichromie.	
PUBLIC	S'adresse à des Graphistes, Flasheurs, Imprimeurs, Maquettistes et Photograpeurs
PRE REQUIS	Connaître l'environnement Windows et du logiciel indesign
ORGANISATION	Durée : 2 Jours (14h) Un support de cours Nombre de Stagiaires : 1 personne minimum et 6 maximum
FORMATEUR	Formateur ayant les compétences en PAO et disposant d'une expérience d'au moins 2 ans en Formation
PEDAGOGIE	Pré-évaluation des besoins. Apports théoriques et exercices pratiques permettent d'approfondir les connaissances de base. Réalisation lorsque le temps le permet des créations de projets personnels. Evaluation de stage à chaud. Evaluation des acquis (QCM ou mise en situation ou exercice test d'application) Et/ou Certification TOSA. Attestation de stage avec report des acquis. Evaluation de stage à froid.
MODULE SUIVANT	Autre logiciel
HANDICAP	En cas de situation de handicap, contactez-nous pour connaître l'accessibilité à la formation en fonction de nos partenaires handicaps

PROGRAMME

<p>Paramètres des préférences Analyse de fichiers (construction, fonction de vérification)</p> <p>Importation de texte (et notamment de fichier Word PC vers Macintosh Création de styles (création, suppression, modification, application) Filet de paragraphe Lier les blocs texte (création, modification de l'ordre de liens)</p> <p>Vérification de l'orthographe Caractères spéciaux Polices manquantes Mise en forme de paragraphe Importation d'une image (Bitmap, Vectorielle), gestion des liens</p> <p>Utilisation de la bibliothèque (création, ajouter des éléments, supprimer des éléments Palette transformation Alignement d'objet Habillage (application, modification)</p>	<p>Utilisation des calques (gestion, création, suppression, modification de l'ordre des calques) Pages types (création, application, modification)</p> <p>Utilisation de section, numérotation automatique et gestion des pages et des pages types.</p> <p>Utilisation de la couleur : quadri, pantone (création, application, modification, suppression) Exportation en PDF</p> <p>Ouverture d'un fichier Xpress.</p>
---	--